



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

# Sallustio Bandini

Istituto Tecnico Statale "S. Bandini" con sezione staccata Corso Serale

Via Cesare Battisti, 11 - 53100 Siena (SI)

Liceo Linguistico "R. Lambruschini" Via Prato dell'Ospedale, 9 - 53024 Montalcino (SI)



Circolare 281

Siena, 31/01/2025

**Ai genitori e agli alunni delle classi:  
3A FM – 4A FM – 4 RIM - 2RIM**

**Oggetto: Spettacolo teatrale in lingua spagnola presso il Teatro Reims di Firenze.**

Si comunica che il giorno **mercoledì 26 marzo 2025**, presso il **Teatro Reims di Firenze**, gli alunni delle classi in indirizzo assisteranno allo spettacolo in lingua spagnola *Darán que vestir*, messo in scena dalla compagnia Erasmus Theatre.

Si anticipa inoltre che, essendo il teatro ubicato in una zona non facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici dalla stazione di Santa Maria Novella, verrà messo a disposizione un pullman privato. Il programma della giornata sarà fornito successivamente.

Quota di partecipazione:

- Costo dello spettacolo: **13 euro**; la quota va consegnata in contanti alle referenti del progetto.

- Costo del trasporto: la quota, stimata tra **12 e 15 euro**, sarà calcolata e comunicata in base al numero definitivo di partecipanti.

Il pagamento dovrà essere effettuato **entro e non oltre il 14 febbraio** tramite apposito avviso di pagamento che sarà inviato tramite Argo.

Si richiede agli alunni di consegnare il modulo di autorizzazione firmato dai genitori entro e non oltre **venerdì 7 febbraio 2025**. La firma del modulo costituisce l'impegno al saldo delle quote entro le tempistiche indicate.

Gli alunni che hanno già provveduto alla consegna del modulo non hanno bisogno di farlo firmare nuovamente.  
Per qualsiasi informazione o chiarimento, è possibile rivolgersi alle referenti.

Si allega alla presente la brochure dello spettacolo.

Le Docenti Referenti  
Prof.sse Culivicchi e Greco

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Alfredo Stefanelli

---

**Circolare 281 - Spettacolo teatrale in lingua spagnola presso il Teatro Reims di Firenze.**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

genitore dell'alunno/a \_\_\_\_\_

frequentante la classe/sezione/corso \_\_\_\_\_

autorizza il proprio/a figlio/a ad assistere allo spettacolo in lingua spagnola *Darán que vestir*, che si terrà presso il Teatro Reims di Firenze il giorno 26 marzo 2025.

Data: \_\_\_\_\_

Firma del genitore: \_\_\_\_\_

**N.B. Da consegnare alle docenti referenti Culivicchi o Greco.**

Tel. 0577.49197 — Mail: [siis01100q@istruzione.it](mailto:siis01100q@istruzione.it) — PEC : [siis01100q@pec.istruzione.it](mailto:siis01100q@pec.istruzione.it)

[www.istitutobandini.it](http://www.istitutobandini.it) - Codice Fiscale 92064970525 C.M. SIIS01100Q  
Campus linguistico e di preparazione alla certificazione delle lingue straniere

Hablémos de  
**FAST**  
*Fashion*

con  
**DARÁN QUE VESTIR**

Vol 1

dirigido por  
Flavio  
Marigliani

El nuevo  
espectáculo  
de Erasmus  
**Theatre**

dal 17 febbraio al 09 aprile 2025



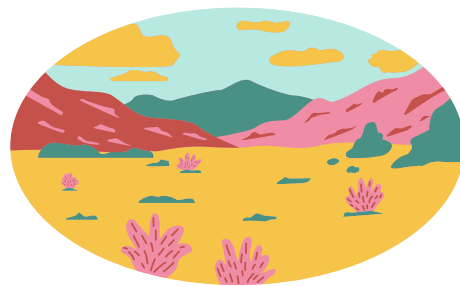
0 24563 84926 54 2



# PROSA & MUSICA SU RIFIUTI TESSILI, AMBIENTE E MODA: IN ALTRE PAROLE, *DARÁN QUE VESTIR*



**Che ci fanno 40.000  
tonnellate di indumenti  
usati e nuovi in Cile, tra le  
dune del deserto di  
Atacama?**



**Di qui siamo partiti per  
un viaggio**

**con la giovane modella Eva e  
il cyborg B.A.**

**per riflettere con te a teatro**

**sul mondo del fast fashion,  
sul pianeta Terra e  
sulla nostra società**



**con un tocco di leggerezza,**

**perché è così che ci piace  
affrontare anche gli  
argomenti più seri.**





## COSA FARÀ EVA CON IL SUO CYBORG B.A.?

B.A. è stato programmato sulla base degli algoritmi social e delle statistiche dell'economia gestita dai grandi titani della moda nel mondo

**per produrre più di cinquanta nuovi modelli al giorno.**

**Pensi sia un'esagerazione?**

Nei primi decenni di questo secolo, si è passati dal produrre solo 4 collezioni (seguendo le stagioni) a ben 52 collezioni l'anno.

**In pratica, è come se venisse realizzata una micro collezione ogni settimana.**

**Ma com'è nato il sistema del fast fashion?**

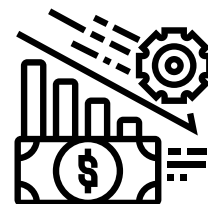
**Da' uno sguardo alla prossima pagina e scopriilo con noi!**



# L'INDUSTRIA DELLA MODA, TRA INQUINAMENTO AMBIENTALE E NON SOLO

1700

L'INDUSTRIA DELLA MODA  
A BASSO COSTO



METÀ  
'900

USO DI FIBRE SINTETICHE



1947

NASCE H&M



1975

NASCE ZARA



2000

ESPLODE IL FAST FASHION



DAL 2000  
AL 2014

60% DI CAPI IN PIÙ  
DURATA DIMEZZATA





## LE CONSEGUENZE DEL FAST FASHION SULL'AMBIENTE SI SONO PRESTO SENTITE...

### Così è nato il fenomeno del greenwashing

una pratica di marketing ingannevole  
adottata dalle aziende  
per dare un'immagine pubblica che  
risulti eco-friendly

per attrarre consumatori attenti  
all'ambiente

senza adottare politiche realmente  
sostenibili.

IN QUESTO SISTEMA  
RIENTRA ANCHE  
la sindrome da shopping  
compulsivo (*trastorno de  
compras compulsivas*)

caratterizzato dall'impulso  
incontrollabile e ripetitivo a fare  
acquisti, spesso di beni non necessari,  
come mezzo per alleviare stress, ansia  
o altre emozioni negative.



Perché è importante riconoscerlo?

Spesso questa sindrome è  
accompagnata da

problemi finanziari,  
conflitti personali e  
sentimenti di colpa o vergogna.

Per saperne di più, trovi qui  
l'intera scheda di  
approfondimento!





# SAPEVI CHE...?

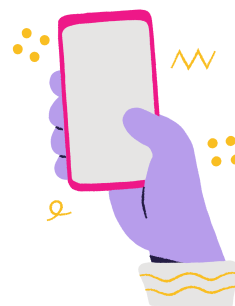


## EL MUSEO DEL TRAJE EN MADRID

La moda ha una storia piuttosto lunga, ma se ti interessa sapere come si è evoluta dal XVI secolo ad oggi puoi approfittare di un viaggio a Madrid per visitare il Museo del Traje.

## APP, MODA & ACCESSORI

App come Vinted e Wallapop permettono di riutilizzare il più possibile capi e accessori; inoltre aumenta la ricerca di materiali naturali da riciclare.



## MINIMALISMO

Giunti sin qui, vogliamo salutarti con 9 tips para conseguir un armario minimalista, un video (in spagnolo) del canale YouTube di Paula Simple che aiuta a guardare il proprio armadio sotto una nuova lente.



TI ASPETTIAMO  
A  
TEATRO!

DAL 17 FEBBRAIO  
AL 09 APRILE 2025

FIRMATO

*Erasmus  
Theatre*

